

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 5DSA SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE
APPLICATE LICEO SCIENTIFICO 03 (LI03)

Anno: 2023/2024

Docente: COCO LUISA

Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
13/09/2023	1	benvenuto agli studenti e studentesse e lettura della programmazione e della griglia di valutazione	
20/09/2023	1	lavoro di gruppo su ripasso, Rinascimento, Manierismo e Barocco	
21/09/2023	3	ripasso di arte	prospettiva centrale di un solido assegnato (Assegnati per il 27/09/2023)
27/09/2023	1	esercitazione sulla prospettiva centrale per verifica fissata per giorno 4 ottobre	
28/09/2023	3	Artemisia Gentileschi e le sue opere	La classe è stata divisa in gruppi. Ogni gruppo dovrà realizzare un'analisi puntuale sull'artista e sulle sue opere. Successivamente dovrà scegliere, tra le opere con soggetto Giuditta e Oloferne indicate dalla docente, il dipinto per loro "più bello", motivando ed argomentando la scelta in un dibattito finale che si farà in classe. (Assegnati per il 05/10/2023)
04/10/2023	1	verifica sulla prospettiva centrale	
05/10/2023	3	si è completata la verifica di disegno iniziata il giorno prima	
12/10/2023	3	la sezione aurea e la sequenza di Fibonacci	disegnare la sezione aurea come da lavoro presente su classroom (Assegnati per il 18/10/2023)
18/10/2023	1	spiegazione prospettiva accidentale	realizzare la prospettiva accidentale, vedere tutorial su classroom (Assegnati per il 25/10/2023)
19/10/2023	3	verifica sul lavoro di educazione civica degli alunni assenti durante la precedente lezione	
25/10/2023	1	verifica di disegno: prospettiva accidentale	
26/10/2023	3		
08/11/2023	1	spiegazione Art Nouveau, Gaudì, Klimt e l'espressionismo: Matisse e Kirchner	studiare da pag 11 a pag 20 e da pag 26 a pag 41 e da pag 52 a pag 53 (Assegnati per il 15/11/2023)
09/11/2023	3	spiegazione Munch ed esercitazioni su prospettiva accidentale	studiare da pag 47 a pag 51 (Assegnati per il 15/11/2023)
15/11/2023	1	verifica orale	
16/11/2023	3	verifica scritta di arte	
22/11/2023	1	il cubismo e recupero verifica scritta a studente assente nel giorno della prova	studiare da pag 63 a pag 68 (Assegnati per il 23/11/2023)
23/11/2023	3	visione delle verifiche di arte e interrogazione	
29/11/2023	1	Verifica orale	
30/11/2023	3	verifica orale	

Riepilogo Attività Registro di Classe**Classe:** 5DSA SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE
APPLICATE LICEO SCIENTIFICO 03 (LI03)**Anno:** 2023/2024**Docente:** COCO LUISA**Materia:** DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
06/12/2023	1	Visione dei disegni sulla prospettiva accidentale, verifica orale e recupero verifica scritta di arte sull'Art Nouveau e Espressionismo per l'alunno Gisabella	
07/12/2023	3	spiegazione: il futurismo: Boccioni, Balla e Sant'Elia. visione di alcuni video sugli artisti che si vedranno alla mostra Ri- Evolution	Studiare per le vacanze natalizie il Futurismo da pag. 90 a pag 105 e da pag 110 a pag113 (Assegnati per il 10/01/2024)
10/01/2024	1	Ripasso sull'arte classica	
17/01/2024	1	verifica sugli ordini	
24/01/2024	1	assemblea d'istituto	
25/01/2024	3	verifica orale e grafica sugli ordini	interrogazione programmata alunno Ferrara Federico, sugli ordini architettonici e futurismo (Assegnati per il 31/01/2024)
31/01/2024	1	verifica orale e grafica sugli ordini architettonici	
01/02/2024	3	verifica orale e grafica. Spiegazione: neoclassicismo e Luigi Vanvitelli	studiare dal volume del IV anno pag 76 e 77, pag 82, e 83 interrogazione programmata per l'alunno Giuffrida giorno 7 pv (Assegnati per il 07/02/2024)
07/02/2024	1	verifica orale e grafica spiegazione: Neoclassicismo e Vanvitelli	studiare da pag 76 a pag 77, da pag 82 a pag86 e da pag 146 a pag 153 oltre il ripasso, ordini architettonici e futurismo (Assegnati per il 08/02/2024)
08/02/2024	3	spiegazione: le ombre proprie e portate e Canova	studiare da pag 154 a pag 167 ed in particolare: Battiato e Ventimiglia : Teseo sul minotauro; Cantone e Trombetta: Amore e Psiche ; Castorino e Sortino: Ebe; Chines e Scardilli: Adone e e Venere; Consoli e Sapuppo: I Pugilatori; Figni e Reforgiato: Paolina Borghese; Ferrara e La Mela: le tre Grazie; Gisabella e Giuffrida: monumento funebre a Maria Cristina d'Austria. Vedere anche i video su classroom per capire la tecnica utilizzata dall'artista (Assegnati per il 14/02/2024)
14/02/2024	1	spiegazione: Jacques Louis David	studiare da pag 168 a pag 175 (Assegnati per il 15/02/2024)
15/02/2024	3	teoria delle ombre	
21/02/2024	1	verifica orale e spiegazione: Romanticismo e Friedrich	studiare da pag 212 a pag 216 e da pag 219 a pag 220 oltre il ripasso (Assegnati per il 22/02/2024)
22/02/2024	3	lavoro in classe sul "Viandante sul mare di nebbia"	completare il lavoro iniziato in classe (Assegnati per il 28/02/2024)

Riepilogo Attività Registro di Classe**Classe:** 5DSA SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE
APPLICATE LICEO SCIENTIFICO 03 (LI03)**Anno:** 2023/2024**Docente:** COCO LUISA**Materia:** DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
28/02/2024	1	spiegazione: Ombra e tenebre. La sera del diluvio di William Turner; La zattera della Medusa di Theodore Gericault; La libertà che guida il popolo di Eugène Delacroix	studiare gli artisti e le opere oggi spiegati oltre tutto il ripasso. si programma verifica scritta per 7 marzo (Assegnati per il 29/02/2024)
29/02/2024	3	spiegazione: l'architettura del ferro	studiare da pag 284 a pag 292 (Assegnati per il 06/03/2024)
07/03/2024	3	Verifica di arte	
14/03/2024	3	visione delle verifiche scritte di Arte	
20/03/2024	1	spiegazione: Impressionismo, Manet e Monet	studiare da pag 298 a pag318 (Assegnati per il 21/03/2024)
21/03/2024	3	approfondimenti sull'impressionismo e alcuni suoi esponenti	studiare da pag 298 a pag 332 e un' opera da approfondire Battiato Le bagnanti Cantone Colazione sull'erba di Manet Castorina Impressione a levare del sole Chines Olympia Consoli Il bar delle Folies Bergère Difini La stazione Ssint- Lazare Ferrara La cattedrale di Rouen Gisabella La lezione di danza Giuffrida L'assenzio La Mela Lo stagno delle ninfee Reforgiato Le Grenouillere Sapuppo Giovane donna con veletta Scardilli Colazione dei canottier Trombetta Quattro ballerine in blu Ventimiglia Mouli (Assegnati per il 04/04/2024)
03/04/2024	1	Verifiche orali	
17/04/2024	1	verifica orale e spiegazione Cézanne e Lautrec	studiare da pag354 a pag 363 e da pag 390 a pag 394 oltre il ripasso (Assegnati per il 18/04/2024)
02/05/2024	3	spiegazione:Gauguin e Van Gogh	studiare da pag 374 a pag 389 (Assegnati per il 08/05/2024)

Riepilogo Attività Registro di Classe**Classe:** 5DSA SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE
APPLICATE LICEO SCIENTIFICO 03 (LI03)**Anno:** 2023/2024**Docente:** COCO LUISA**Materia:** DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
08/05/2024	1	Spiegazione: I vari tipi di soffitti a volta; Il patrimonio dei beni culturali e paesaggistici	Per la verifica 2 opere tra queste elencate: Olympia confronto Manet e Tiziano, Papaveri, Manet; Lezione di danza, Degas; La Grenouillère confronto Monet e Renoir; Seurat, Una domenica pomeriggio...; Cézanne, Giocatori di carte; Gauguin, Aha oe feri?; Van Gogh, Notte stellata; Un'opera da voi scelta tra questi autori: Manet, Monet, Degas, Renoir, Cézanne, Gauguin, Van Gogh e Lautrec; I tipi di volta; I beni culturali e paesaggistici. (Assegnati per il 15/05/2024)
15/05/2024	1	verifica scritta di arte su Impressionismo e Post Impressionismo	
22/05/2024	1	Visione delle verifiche scritte	
23/05/2024	3	recupero verifica scritta per Sapuppo e verifica orale per Castorina	
29/05/2024	1	Visione del video "Questo è il tempo delle cattedrali" di Cocciantè	
30/05/2024	3	Verifiche orali e recupero verifica scritta per l'alunno Ferrara	