

I. I. S. S. "G. B. VACCARINI" – CATANIA

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

NELLA CLASSE IV D L. S. T. PROGETTO SPORTIVO A. S. 2023-2024

PROF.SSA CHIOFALO CATERINA

LETTERATURA

- Ripasso: **Il Rinascimento.**
- Ripasso : - Ludovico Ariosto: vita, formazione, poetica, opere.
 - L' "Orlando furioso":
 - composizione, struttura, temi, lingua e stile;
 - "Il proemio";
 - "La follia di Orlando" (Canto XXIII, ottave 100-135.
- **Il Barocco.**
- La poesia del 600.
- G. B. Marino:
 - la vita, le opere, la poetica.
 - "Bella schiava" (da La Lira).
 - "L'usignolo" (da L'Adone, VII, 32-37)
- **L' Illuminismo** in Europa e in Italia.
- G. Parini: vita, formazione, poetica; idee illuministiche, neoclassiche, cristiane; Le odi, Il giorno.
 - "Le odi", " Il giorno": composizione, struttura, temi, lingua e stile.
- Lettura , parafrasi e analisi del testo:
 - "La salubrità dell'aria" (dalle Odi);
 - "Il Giovine Signore e il Precettor d'amabile rito" (dal Giorno);
 - "Il risveglio e la colazione" (dal Giorno).
- **Il Neoclassicismo e il Preromanticismo.**
- **Il Romanticismo in Europa e in Italia.**

- Lettera di Madame De Stael agli Italiani.
- Il dibattito tra Classici e Romantici.
- U. Foscolo: vita, formazione, poetica, opere.
- “Le ultime lettere di Iacopo Ortis”, “Le odi” , “I sonetti”, “I sepolcri”: genesi, composizione, struttura, temi, lingua e stile
- Lettura, parafrasi e analisi del testo:
 - “Alla sera”;
 - “A Zacinto”;
 - “In morte del fratello Giovanni”.
 - “I sepolcri”.
- A. Manzoni:
 - vita, opere, formazione, poetica, opere: “Gli Inni sacri”, “Le odi civili” , “I Promessi sposi”.
- Lettura, parafrasi e analisi del testo:
 - “La Pentecoste”;
 - “Il cinque maggio”;

DIVINA COMMEDIA:

- Ripasso di Dante: biografia, opere principali, la “Divina Commedia”
- Genesi, struttura, composizione, personaggi, temi, lingua e stile del Poema; la struttura dei tre Regni Ultraterreni.
- Lettura, parafrasi e analisi del testo, interpretazione, attualizzazione:
 - “**Il Purgatorio**”: Canti I, , III, VI,

LETTURA DI UN’OPERA INTERA – EDUCAZIONE CIVICA:

- **M. Attanasio, La ragazza di Marsiglia.** Lavori sulla Biografia dell’autrice e su quelle dei personaggi storici principali; riflessione sulle Pari Opportunità. Preparazione delle interviste e delle letture da effettuare e da leggere durante la manifestazione con l’autrice.
- Partecipazione all’incontro con la scrittrice.
- **Altri argomenti di Educazione civica:** Assemblea di classe ed elezione dei rappresentanti della consulta.
- **Educazione contro la violenza di genere;** le principali norme in difesa delle donne.
- Presentazione del Romanzo di **Dacia Maraini** e commento di alcune pagine del libro.

- Partecipazione al Progetto di prevenzione alla non violenza di genere con la collaborazione dell'**Associazione Thamaia**.

DIDATTICA ORIENTATIVA:

- “Individua la tua professione futura”:
"Scrivi una lettera al mio Io futuro" in cui immagini te stesso nel futuro, in funzione degli interessi personali, dei valori professionali e delle aspettative formative e lavorative. Ciò al fine di acquisire la consapevolezza che è importante verificare che le proprie scelte siano rispondenti alla realtà ed alle proprie aspirazioni.

PRODUZIONE SCRITTA

- Temi secondo le tipologie della prima prova scritta degli Esami di Stato; relazioni; riassunti e trattazioni sintetiche; descrizioni; commenti; l'intervista.

Libro proposto per le vacanze estive:

Federico De Roberto, *I Viceré*.

Catania, 08//06/2024

L' Insegnante

Prof.ssa Caterina Chiofalo

“firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 del D. Lgs. 39/1993”